

КОНЦЕРТ



Милице Зидарић, клавир

**Атријум Народног музеја
Недеља, 06. јул 2025. у 12 часова**

На програму су дела:
Сергеја Рахманинова и Марка Тајчевића



ORGANIZACIJA ZA
KOLEKTIVNO OSTVARIVANJE
PRAVA INTERPRETATORA



П р о г р а м :

Сергеј РАХМАНИНОВ: Прелиди оп. 23

1. *Largo* у фис-молу
2. *Maestoso* у Бе-дуру
3. *Tempo di minuetto* у де-молу
4. *Andante cantabile* у Де-дуру
5. *Alla marcia* у ге-молу
6. *Andante* у Ес-дуру
7. *Allegro* у це-молу
8. *Allegro vivace* у Ас-дуру
9. *Presto* у ес-молу
10. *Largo* у Гес-дуру

Марко ТАЈЧЕВИЋ: 7 балканских игара

1. *Con moto*
2. *Rustico*
3. *Vivo*
4. *Sostenuto e cantabile*
5. *Allegro ritmico*
6. *Allegretto*
7. *Allegro quasi pesante*

МИЛИЦА ЗИДАРИЋ, клавир



МИЛИЦА ЗИДАРИЋ је рођена 1991. године у Шапцу. Основну и средњу музичку школу „Михаило Вукдраговић“ завршила је у Шапцу. Основне, мастер, две специјалистичке и докторске академске студије клавира завршила је на Факултету музичке уметности у Београду у класи редовног професора Бранка Пенчића. Назив њеног докторског уметничког пројекта је *Креирање уметничке интерпретације 24 прелида Сергеја Рахмањинова*. Уметничко усавршавање завршила је на Музичкој академији у Загребу у класи професора Рубена Далибалтајана. Усавршавала се у оквиру програма Artist Diploma на Музичкој академији Talent Music Masters Courses у Бреши у класи

професора Рубена Далибалтајана током 2019/20. и 2020/21. године.

У току досадашњег школовања освојила је бројне награде на домаћим и међународним такмичењима од којих су најзначајнија: Републичко такмичење ученика музичких и балетских школа (прве награде 2005. и 2007. године), Интернационално такмичење младих пијаниста „Градус ад Парнасум“ у Крагујевцу (прва награда 2005. године), Међународно такмичење младих пијаниста у Шапцу (прве награде од 2004. до 2009. године), Такмичење „Орфеус“ у Тргу-Жиу у Румунији (победник категорије 2006. године), Међународно такмичење „Даворин Јенко“ - клавирски дуо Милица и Јелена Зидарић (лауреати 2017. године).

Одржала је неколико концерата у Галерији Српске академије наука и уметности у Београду (2007., 2008., 2012. и 2016. године на којима је суделовала Јелена Зидарић, а солистичке 2011., 2013., 2017., 2018. и 2021. године). Наступала је у Народној библиотеци Србије (2017. године), Установи Гварнериус - Центру лепих уметности Јована Колунције (2018. и 2020. године) као и Музичкој галерији Задужбине Илије М. Коларца (2021. године).

Своју концертну делатност обогатила је и наступима у клавирском ансамблу са сестром, Јеленом Зидарић. Вредно је помена учествовање на концерту лауреата 14. међународног такмичења „Даворин Јенко“ у Београду одржаног у Галерији САНУ 2017. године као и вече камерне музике руских аутора у великој сали Факултета музичке уметности у Београду на којем су извеле Рахмањиновљеву Свиту бр. 1, оп. 5 за два клавира.

Похађала је мастеркласове Светлане Богино, Владимира Огаркова, Наталије Трул (Русија) итд.

Добитник је стипендије Фонда за младе таленте Републике Србије за школску 2012/2013. годину, која се додељује најбољим студентима завршних година академских студија.

Ангажована је као клавирски сарадник у Музичкој школи „Михаило Вукдраговић“ у Шапцу од септембра 2013. године.

Члан је Удружења музичких уметника Србије од јула 2022. године.