

Невенка Татић је дипломирала виолину на ФМУ у Београду у класи професора Рајка Дојчиновића. Магистрирала је у класи професора Дејана Михаиловића на Академији Уметности Нови Сад. Усавршавала се у Москви код професора Григорија Жислина.

Освојила је бројне награде на републичким и савезним такмичењима. Усавршавала се на мајсторским курсевима Павела Верњикова и Варткеса Бојацијана. Одржала је бројне солистичке реситале са пијанистима Татјаном Шурев, Весном Пантовић, Јованком Ристић и Иваном Мелешом. Наступа у дуу са пијанистом Дејаном Стошићем. Ради као професор виолине у Музичкој школи Др. Војислав Вучковић у Београду.

Владимир Васиљевић је дипломирао виолину 1992. године на Музичкој Академији у Прагу у класи професора Јиржија Томашека. Након студија наступао је као концертмајстор камерног оркестра „Комнениус“ и стални члан к.о. „Солисти ди Прага“ у Прагу.

По повратку у земљу, од 1995. године је запослен у школи м.ш. „Мокрањац“ у Београду. Од тада, упоредо са радом у школи, ангажован је и као камерни музичар, стални члан камерних оркестара „Душан Сковран“, „Краљевски гудачи Светог Ђорђа“ са којима је наступао и као солиста, и многих других мањих камерних ансамбала (Трио „Аперто“, гост триа „Покрет“ итд.). Добитник је награде за педагошке резултате ЗМБШС. Председник је и један од оснивача „Удружења Мокрањац“.

Ивана Гладовић Ерчић је дипломирала на Академији Уметности у Новом Саду, одсек-виола, у класи др.проф. Душице Половине. Добитник је Универзитетске дипломе Универзитета Нови Сад. Награђивана од стране ЕУРОБАНК-е за постигнуте резултате током студија. Стипендиста је Владе Републике Србије- Фонд за младе таленте. Била је члан Војвођанске Филхармоније, Београдске Филхармоније, Симфонијског оркестра РТС-а и Сарајевске Филхармоније. Дугогодишњи члан Камерног оркестра „Краљевски гудачи Св. Ђорђа“ са којим је остварила многобројне турнеје по Немачкој, Француској, Аустрији на челу са нашим еминентним виолинистом Крстић Сретеном. Ативан је члан и гудачког трија „Чаробне жице“. Стално је запослена у Уметничком ансамблу Министарства Одбране „Станислав Бинички“.

Ирина Васиљевић Дамљановић дипломирала је виолончело на ФМУ у Београду у класи професорке Сандре Белић. Усавршавала се на мастер класовима М. Сорреу-а, G. Teusch-а, A. Bailie-а, К. Јанковић, M.Loehr-а и др. За време и након студија радила је као камерни и оркестарски музичар у оркестру „Душан Сковран“ и Симфонијском оркестру РТС-а, где ради и данас хонорарно. Сарађивала је са скоро свим српским диригентима, и гостујућим из Италије, Немачке, Румуније, Мађарске, Америке. Више од деценије успешно је радила у просвети, у СМШ „Живорад Грбић“ у Ваљеву и „Школи за музичке таленте“ у Ћуприји. Са гудачким квартетом МИСС, током 10 година постојања, наступала је у најзначајнијим концертним салама Србије, попут Коларчеве задужбине, Гварнеријуса, галерије САНУ, те у Словенији и Немачкој. Квартет је добитник награде града Ваљева за културни догађај године. Од 2017. године ради у Уметничком ансамблу Министарства Одбране „Станислав Бинички“ где је соло виолончело, односно вођа деонице.