

## БИОГРАФИЈА

**Драгана Раић** дипломирала је клавир на ФМУ у класи проф. Срђана Грбића. Магистарске студије завршила је у класи проф. Марије Ђукић. Специјалистичке студије и магистарске студије на одсеку за камерну музику завршила је у класи проф. Уроша Пешића. Докторски уметнички пројекат је одбранила 2018. године под менторством др ум. Јасне Туцовић.

Као члан клавирског трија Аурора усавршавала се на бројним мајсторским курсевима истакнутих уметника и педагога: проф. Хенри Мајер, проф. Матиас Кирхенраит, проф. Даниел Блументал, проф. Алфредо Перл, проф. Жан-Франсоа Антониоли. Радила је са члановима Вертаво, Артемис и Фоглер квартета и Абег трија.

Као добитник награде за најбољи трио на мајсторском курсу у Вајкерсхајму у Немачкој, трио Аурора је одржао низ концерата у организацији Музичке омладине Немачке (2000. године).

Међу многобројним концертима издвајају се наступи на фестивалу камерне музике у Хамару, 2004. године, концерти у Вајкерсхајму 2003. и 2005. године и наступ на међународној мајсторској радионици у Букурешту 2005. године, концерт на 34. интернационалном сусрету музичких академија у Грацу 2007. године по позиву музичке академије из Граца, концерти на фестивалу „Дани Антуна Добронића” у Јелси у Хрватској 2008. и 2010. године, концерт у малој дворани В. Лисински у Загребу у оквиру пројекта Музички мостови, 2011. године, као и концерт на фестивалу Хварске љетне приредбе у граду Хвару у Хрватској 2013. године. Као члан секстета и хорн трија, учествовала је на фестивалу камерне музике у Тистеду у Данској, 2003. године.

Као члан клавирског квинтета одржала је концерте у Београдској филхармонији и Коларчевој задужбини (2017, 2019).

Са виолинисткињом Катарином Тешењи одржала је концерте у галерији Артгет и у сали Матице српске у Новом Саду, 2015. године, у организацији УМУС-а. У Београду, Нишу и Краљевој одржале су концерте у организацији СОКОЈ-а.

Са тријом је снимала за потребе Радио Телевизије Србије, Радио Штутгарта (Немачка), Хрватске радио телевизије, Румунске телевизије и RAI телевизије (Италија). У сарадњи са Хрватским радиом 2008. године снимили су ЦД са делима А. Добронића.

Од 2010. године ангажована је као виши уметнички сарадник на катедри за дуваче на Факултету музичке уметности у Београду.